

# ***Metoda dobrého startu v naší mateřské škole***

## **Charakteristika Metody dobrého startu**

*„Metoda dobrého startu sleduje rozvoj psychomotoriky ve všech aspektech v součinnosti se sférou emocionálně motivační a sociální, přispívá k rozvoji řeči. Cvičení MDS u dětí s normální psychomotorickou úrovní rozvoj aktivizují, u dětí s poruchami rozvoje upravují nepravidelně se rozvíjející funkce.“ (Swierkoszová, 1998, s.12).*

## **Využití metody v pedagogické práci obecně**

- Vstupní etapa výuky čtení a psaní (profylaktická – cíleně preventivní péče)
- Efektivní způsob práce pro rozvoj dětí s odloženou školní docházkou
- Efektivní způsob práce s dětmi se specifickými poruchami učení ve škole i pedagogicko-psychologické poradně
- Použitelná pro práci s dětmi z minoritních skupin obyvatelstva
- Splňuje diagnostickou funkci v rámci učitelské a poradenské diagnostiky

## **Cílová skupina dětí v naší mateřské škole**

Metoda dobrého startu se týká předškolních dětí, kterým byla v tomto školním roce odložena školní docházka a těm dětem, které ze zákona docházku do mateřské školy ukončí nástupem do školy základní.

## **Jakých cílů chceme při vzdělávání dětí touto metodou dosáhnout**

Cílem naší práce je u dětí rozvíjet ty oblasti, které jsou důležité pro úspěšnou práci dítěte v základní škole. Jde především o:

- posílení jazykových a komunikativních kompetencí dětí
- zdokonalení pravolevé a prostorové orientace
- zdokonalení sluchového vnímání (sluchová analýza, syntéza, diferenciací)
- chápání časových vztahů
- procvičení rozlišování barev
- prohloubení schopnosti koncentrace, pozornosti a paměti
- procvičení zrakově pohybové koordinace
- zdokonalení úchopu psací potřeby a uvolnění svalstva ruky

## **Organizace činností Metodou dobrého startu**

S dětmi se pracuje ve skupinách. Počty dětí se odvíjí od skutečností, o jaké děti jde.

Do skupiny dětí bez diagnostikovaných poruch můžeme zařadit 12 dětí, jde-li o děti se specifickými vzdělávacími potřebami zařazujeme do skupiny od 4 do 8 dětí. Z hlediska časového jde zhruba o 30-ti minutovou, soustředěnou práci předškolních dětí v mateřské škole.

## **Koncepce Metody dobrého startu**

Podstatu práce tvoří akusticko-opticko-motorická cvičení, která se odrážejí v oblasti:

- **zrakové** – která slouží k rozlišování grafických vzorů
- **pohybové** – slouží k provádění gest a grafických znaků, které mají být souběžné s rytmem písní
- **sluchové** – o kterou se složka pohybová opírá, představuje rytmus.

Každou novou lekcí se zvyšuje náročnost úkolů.

Nositelem děje ve výuce je píseň, od které se odvíjí vyprávěný příběh a následný pohyb. Symbolem každé písně je grafický vzor, k jehož zvládnutí je třeba dokonalého zrakového vnímání (vizuální diference, vizuální integrace) pravolevé a prostorové orientace, koncentrace pozornosti a názorné paměti. Grafický vzor koresponduje s rytmickým schématem dané písně, u kterého se procvičí lateralizace ruky, motorická a senzomotorická koordinace, manuální zručnost a ovládání mluvidel. Úspěšným završením celého cvičení je reprodukce grafického vzoru s hudebním doprovodem a zpěvem dítěte.

## **Závěr**

Přeji dětem hodně úspěchů a radostných chvil při činnostech v jednotlivých lekcích i následně při práci v základní škole.

Zpracovala: Bc. Šimová Dana